

Aby MG mělo vůbec nějaký smysl coby prostředek k sebeobraně, je bezpodmínečně nutné naučit se s ním zacházet. Teď momentálně nemám na mysli krytí a uhýbání. Tady někde, na těchto stránkách, začíná ta původní a možná nejstarší část umění boje s řetězem. První techniky řetězových zbraní byly skutečně založeny spíše na kroužení a zasahování na dálku. Zachytávání mečů a jiných zbraní bylo spíše pro ty delší řetězy a využívaly odstupů vzniklého délkou zbraně. Jelikož my si musíme vystačit s délkou maximálně 80 cm, technika tomu musí být přizpůsobena.

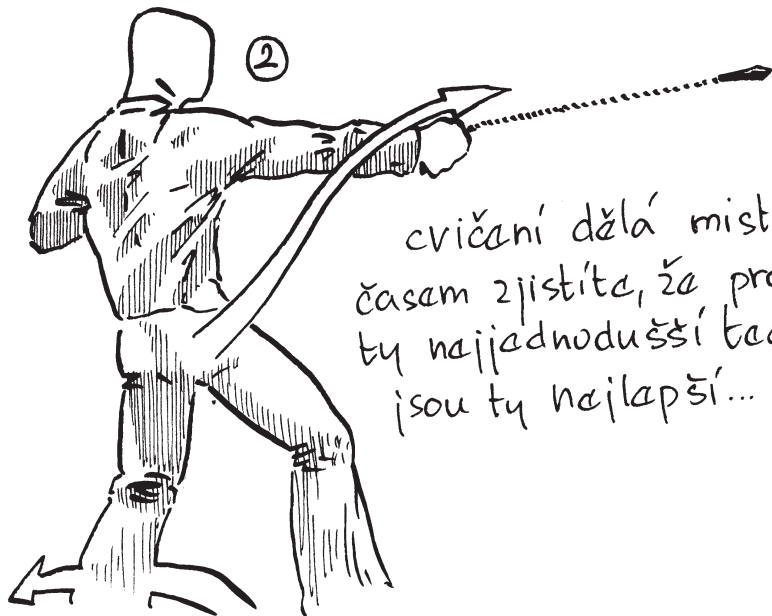
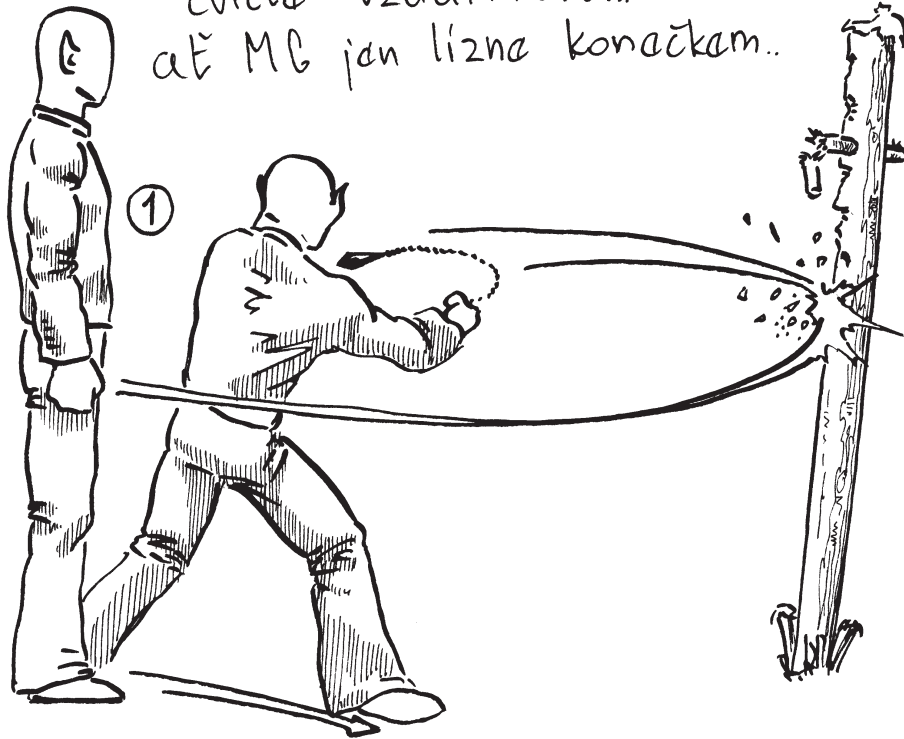
Tak, jak jste spojovali pohyb kryt–úder, bylo by vhodné uvědomit si, že soupeř nestojí a nečeká, co že to s tou věcí chcete udělat. Žádné klanění a omluvy za příliš tvrdý zásah.

Naopak, když uděláte chybu, zaplatíte za ni. Proto začněte v klidu. Hned na začátku – nespěchejte!

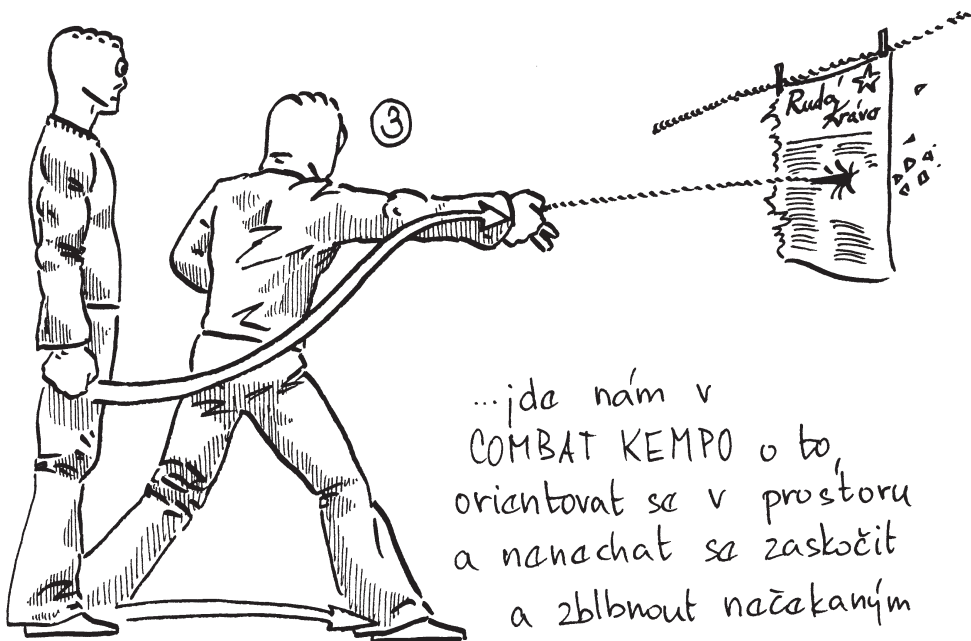
U nás v COMBAT KEMPO používáme několik způsobů, jak získat přesnost a správné propojení pohybu útočníka, jeho odražení, navázání vlastním protiútokem a to všechno za vzájemného pohybu obou zúčastněných osob.

Stačí vám i tak obyčejná věc, jako je kůl. Stoupněte si na vzdálenost, řetěz ukrytý v dlani. Vykročte a švihněte paží do oblouku. (1) Řetěz vypustíte z dlaně. V první fázi pohybu držíte řetěz jen palcem a malíčkem. Kůl zasahuje jen konec řetězu. Můžete ustoupit vzad a udeřit jako bičem. Zkuste si třeba protrhnout, ne urvat! (3) pověšené noviny. Když získáte přesnost a budete se při úderech pohybovat bez toho, abyste se sami ohrožovali, dejte se do pohybu řetězu v prostoru (4). Tak cvičíte periferní vidění a orientaci bez zmatkování.

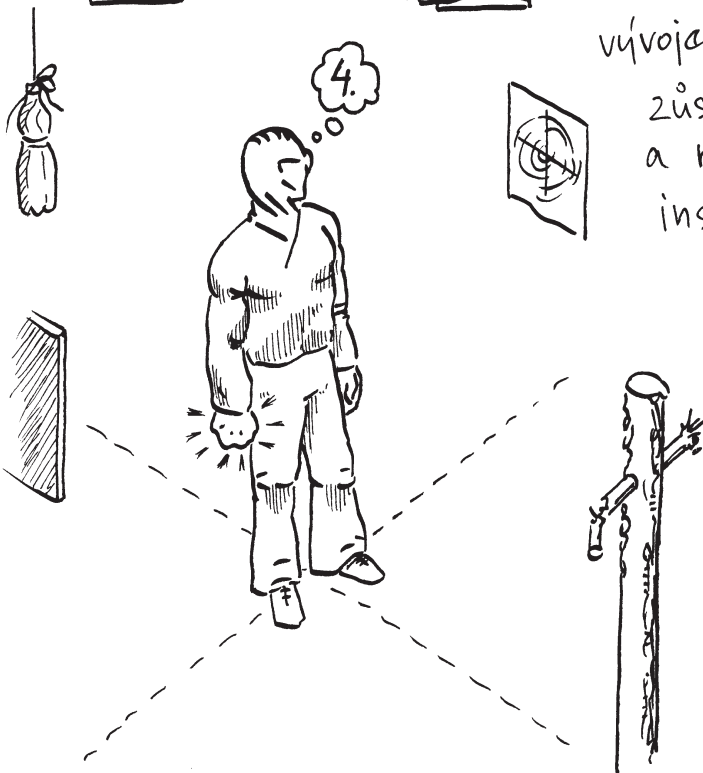
cvičte vzdálenost...
ať MG jen lízne konáčkem..



cvičení dělá mistra..
časem zjistíte, že právě
ty nejjednodušší techniky
jsou ty nejlepší...



...jde nám v
 COMBAT KEMPO o to,
 orientovat se v prostoru
 a nanachat se zaskočit
 a zblbnout nečekaným
 vývojem...



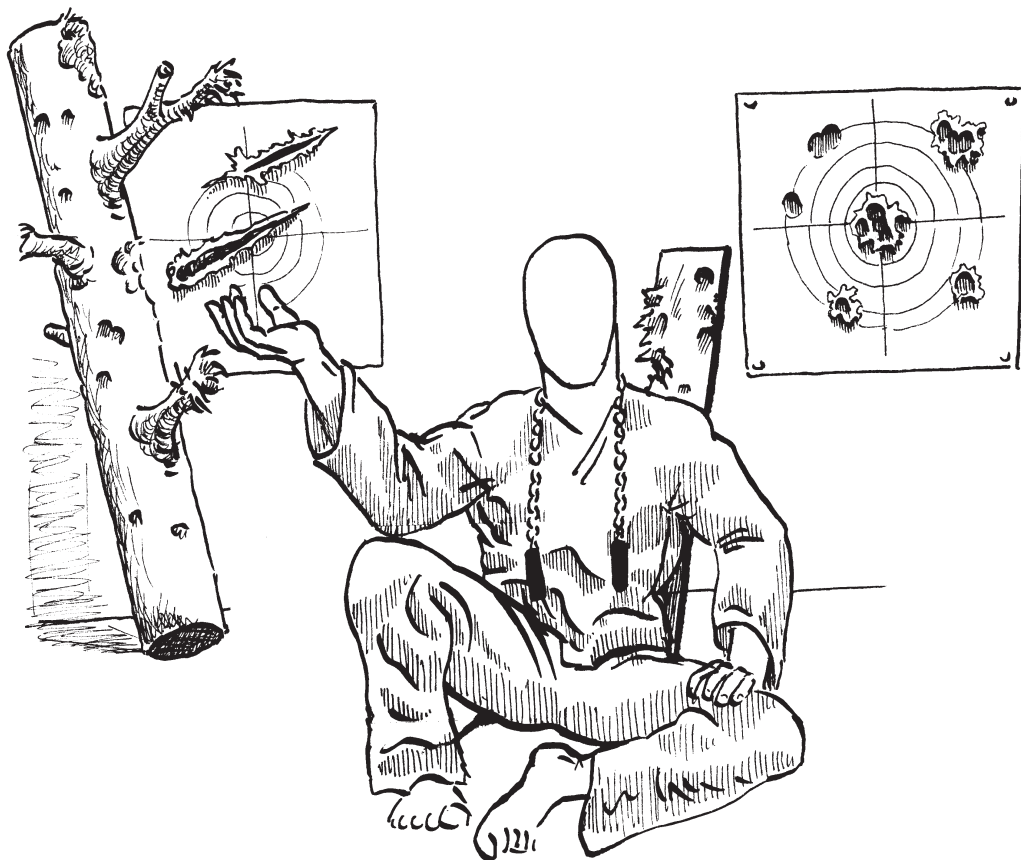
zůstat v klidu
 a reagovat
 instinktivně..
 ne živelně!

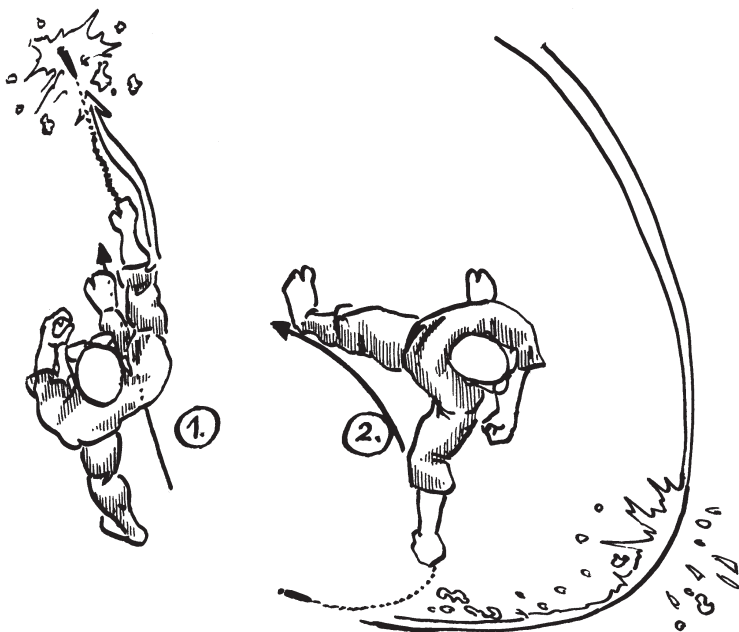
Cvik (X), při němž zasahujete lapy v pohybu, to bývá ze začátku i problém. Časem se ale naučíte předvídat a vaše práce s řetězem se zlepší. Uvědomte si, že dosah řetězu můžete určovat nejen paží, ale i pohybem těla (rotací nebo předklonem) a délkou kroku k nebo od soupeře.

MG je dobrá zbraň, řekl bych dokonce vynikající. Jen při úderech, to si uvědomte, musí zasahovat pouze konec. Pokud zasáhne řetěz, konec se obtočí kolem ruky, zbraně... a vy možná o zbraň přijdete. To je zbytečné. Proto buďte přesní! Spěch je dobrý jen při chytání blech. Při cvičení je lepší pomaleji a pečlivě. Rychlost přijde s jistotou.

Jak poroste jistota, budete schopni opustit pevné a nepohyblivé terče a ve středu lapy zasáhnete v otočce přilepený desetník.

Hlavně nezapomeňte, že i ten, kdo lapu drží, riskuje! Nejste tu sami!! Mějte na paměti, že ten, kdo s vámi trénuje, chce se naučit to samé co vy.





bič tam, švih zpět...

učta se spojovat dva zdánlivě protichůdné
pohyby...

..věnujte čas
přesnosti...

